才一巧亦不二

芥川龍之介

ヴオルテエルが子供の時は神童だつた。

処が、

或る人が、

ふこともあるから、子供の時に悧巧でも大人になつて 「十で神童、十五で才子、二十過ぎれば並の人、とい

馬鹿にならないとは限らない。 だから神童と云はれる のも考へものだ」と云つた。 すると、それを聞いたヴオルテエルが、その人の顔

を眺めながら、

と云つたといふことがある。 「おじさんは子供の時に、さぞ悧巧だつたでせうね」 これと全然同じ話が支那にもある。

処が、 北海の孔融が矢張り神童だつた。 大中大夫陳煒といふものが矢張り、だいちうだいふ ちんる

る 「子供の時悧巧でも大人になつて馬鹿になるものがあ と云つたのを孔融が聞いて、

つた。 「あなたも定めて子供の時は神童だつたでせう」と云

フランスに伝はつて、ヴオルテエルの逸話になつたと 孔融は三国時代の人であるが、この話が十八世紀の

して東西同じやうに、相手の武器を奪つて相手をへこ は考へられない。すると、神童といふものは、 期せず

ませることを心得てゐるものとみえる。

(大正十四年九月)

底本:「筑摩全集類聚 芥川龍之介全集第四巻」筑摩書

房

1 9 7 1 1979 (昭和54) (昭和46) 年4月10日初版第11刷発行 年6月5日初版第1刷発行

校正:松永正敏

入力:土屋隆

2007年6月26日作成

青空文庫作成ファイル:

青空文庫

このファイルは、インターネットの図書館、 (http://www.aozora.gr.jp/) で作られました。入力、 制作にあたったのは、ボランティアの皆さんで